

Mathieu Daniël Polak

Hineini  
for Symphony Orchestra

Hineini for Symphony Orchestra  
Composed by Mathieu Daniël Polak  
2012

Ensemble  
Ottavino  
2 Flauti  
2 Oboi  
2 Clarinetti  
2 Fagotti  
2 Corni in F  
2 Trombe in B mol  
Trombone  
Tube  
Timpani  
Campana (Chimes)  
Arpa  
(Mezzo) Soprano  
Violino I  
Violino II  
Viola  
Violoncello  
Contrabasso

Duration: 4 minutes

Premiered by Hineni Symphony Orchestra  
2012

Text in Hebrew. Translation:  
Here am I, invited and prepared to  
fulfill the mitzvah of drinking the first (second/  
third/fourth) cup

Copyright© Mathieu Daniël Polak 2012

# Hineini

Mathieu Daniël Polak

Andante, delicato (♩=72)

Ottavino

2 Flauti *a due*  
*mp* *p*

2 Oboi

2 Clarinetti *solo*  
*mp* *p*

2 Fagotti *solo*  
*mp* *p*

2 Corni in F

2 Trombe in B♭

Trombone

Tube

Timpani

Arpa

(Mezzo) Soprano

Violino I *mp* *p*

Violino II *mp* *p*

Viola *mp* *p*

Violoncello *mp* *pizz.* *p*

Contrabasso *mp* *p*

7

Ot.

Fl.

Ob. *a due*

Cl. *mp*

Fag.

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar. *mp*

M.S. *mp*

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vlc. *pp*

C.B.

*solo*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

hi -

**A**

12

Ot.

Fl. *mp*

Ob.

Cl. *mp*

Fag. *solo mp*

Cor. *solo mp*

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S.

nei - ni mu-chan u - m' - zu - man hi - nei - ni mu-chan u - m' - zu -

VI. I *mp*

VI. II *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

C.B. *mp*

19 **B**

Ot.

Fl. *a due*

Ob.

Cl.

Fag. *a due*

Cor.

Tr. *solo mp*

Tbn. *a due mp*

Tbe. *mp*

Timp.

Ar.

M.S. *f*

man l' - ka - jem mitz - vat l' - ka - jem mitz -

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

C.B.

23

Ot.

Fl. *solo*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Fag. *solo*  
*mp*

Cor.

Tr. *mp*

Tbn. *mp*

Tbe.

Timp. *f*  
*mp*

Ar. *f*  
*mp*

M.S.  
vat mitz - vat shti - at kos ri - sho

VI. I *mp*

VI. II *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

C.B. *mp*

27 *rit.* .....

Ot.

Fl.

Ob. *solo*  
*p*

Cl. *solo*  
*mp*  
*p*  
*pp*

Fag.

Cor. *solo*  
*p*  
*pp*

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S.

VI. I *na*  
*p*  
*pp*

VI. II *p*  
*pp*

Vla. *p*  
*pp*

Vlc. *p*  
*pp*

C.B.

*f* Hi-

//

**C** **Maestoso** (♩=72)

34

Ot.

Fl. *a due*

Ob. *a due*  
*f*

Cl. *a due*  
*f*

Fag. *a due*  
*f*

Cor. *a due*  
*f*

Tr. *a due*  
*f*

Tbn. *a due*  
*f*

Tbe. *a due*  
*f*

Timp. *f*

Ar.

M.S.  
nei - ni mu - chan - - - u - m' - zu - - - man - - - Hi -

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

C.B. *f*

38

Ot.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S.

nei - ni mu - chan u - m' - zu - - - man Le

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

C.B.

42

Ot.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S.

ka - jem mitz - vat le ka - jem mitz - vat mitz -

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

C.B.

47 **D**

Ot.

Fl. *solo*

Ob.

Cl. *solo*

Fag.

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar. *p*

M.S. *mp*

vat \_\_\_\_\_ shü - at kos shni - a \_\_\_\_\_

VI. I

VI. II *p* 3 3 3 3 3 3

Vla. *p*

Vlc. *p*

C.B. *pizz.* *p*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

51

Ot.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S.

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

C.B.

*p*

*pp*

*mf*

*pizz.*

2/4

**E**

57 Allegretto, giocoso (♩=94)

57 **E** Allegretto, giocoso (♩=94)

Ot. Fl. Ob. Cl. Fag. Cor. Tr. Tbn. Tbe. Timp. Ar. M.S. VI. I VI. II Vla. Vlc. C.B.

*a due* *mf* *tr* *a due* *mf* *mf* *mf*

62

Ot.

Fl. *a due*

Ob. *mf*

Cl.

Fag. *a due*  
*mf*

Cor. *a due*  
*mf*

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S. *mf*  
hi - nei - ni mu-chan u - m' - zu - man\_

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

C.B.

67

Ot.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S.

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

C.B.

Chimes

*mf*

le ka - jem mitz - vat shti - at kos\_ shli - shit

73 **F**

Ot.

Fl. *f* *tr*

Ob.

Cl.

Fag. *f*

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Chim.

Ar.

M.S. *f*

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

C.B.

hi -



89 *rit.*

Ot.

Fl. *mf* *p* *pp*

Ob.

Cl. *mf* *p* *pp*

Fag.

Cor.

Tr. *a due* *mf*

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S. *mf* *p* *pp*  
shti - at kos - r' - vi - it shti - at kos - r' - vi - it

VI. I *mf* *p* *pp*

VI. II *mf* *p* *pp*

Vla. *mf* *p* *pp*

Vlc. *mf* *p* *pp*

C.B.

97 **G** Andante, delicato (♩=72)

Ot.

Fl. *solo*  
*mp*

Ob.

Cl. *solo*  
*mp*

Fag.

Cor.

Tr.

Tbn.

Tbe.

Timp.

Ar.

M.S.

VI. I *mp*

VI. II *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

C.B. *mp*

102 *rit.*

Woodwinds: Fl. (*p*, *mp*, *pp*), Ob. (*pp*, *solo*), Cl. (*p*, *mp*, *pp*), Fag. (*pp*, *solo*).

Brass: Cor. (*solo*, *pp*), Tr. (*solo*, *mp*, *pp*), Tbn. (*pp*, *solo*), Tbe. (*solo*, *pp*).

Percussion: Timp. (*pp*), Ar. (*mp*, *pp*), Chimes (*pp*).

Strings: M.S. (*pp*), VI. I (*p*, *mp*, *pp*), VI. II (*p*, *mp*, *pp*), Vla. (*p*), Vlc. (*p*, *mp*, *pp*), C.B. (*p*, *mp*, *pp*).

Vocal Soloist (M.S.): *pp*, hi - nei - ni