

La biographie

Mathieu Daniel Polak a fréquenté l'école de carillon hollandaise à Amersfoort. Il a obtenu son Master en 2000 avec une spécialisation en enseignement du carillon. Depuis l'obtention de son diplôme en 2000, il est devenu un enseignant au Centre Néerlandais des Carillons à Amersfoort.

Mathieu a remporté des prix pour le carillon lors de compétitions internationales de carillon à Hambourg (Allemagne) et Enkhuizen (Pays-Bas).

Il a donné des récitals de carillon au Japon, au Danemark, au Portugal, en France, en Belgique, en Allemagne, en Lituanie et aux États-Unis.

Depuis 2008, il est le carillonneur de l'Université Erasmus de Rotterdam. De plus, depuis 2003, Mathieu Polak est carillonneur de Spakenburg.

Mathieu Daniel Polak est titulaire de deux masters en composition, notamment de l'Institut Lemmens de Louvain (2013) et de l'Ecole des Arts d'Utrecht (2010).

La composition de Polak 'Fleurs de Cerisier' pour quintette à vent a été récompensée en 2011 par le troisième prix du concours Coma Maastricht et le troisième prix a été décerné à 'Puppy Love' pour cor en fa lors du concours de composition IVME Antwerp 2011.

Sa pièce de carillon Dandelion Field a été récompensée le deuxième prix du concours de composition Johan Franco 2017. Le score de Dandelion Field est publié par le GCNA.

Polak a étudié le piano avec Alwin Bar et Ton Hartsuiker au Conservatoire d'Utrecht. Diplômé en 1997, il est pianiste dans diverses écoles de ballet et professeur de piano privé.