

Curriculum Vitae

Mathieu Daniël Polak



Personalia

Naam: Mathieu Daniël Polak
Adres: Tuindorpweg 84
Plaats: 3951 BH Maarn
Tel: (06) 22157746
E-mail: mathieudpolak@hotmail.com
Website: www.polacca.nl
Geboortedatum: 02- 04-1972
Burgerlijke staat: ongehuwd
Nationaliteit: Nederlandse

Werkervaringen beiaard

- . Carillonconcerten Frankrijk, Duitsland en Denemarken, 2018.
- . Carillonconcerten Duitsland, Denemarken en Litouwen, 2017.
- . Carillonconcerten U.S.A. en België, 2016.
- . Waarnemend beiaardier Woerden vanaf 2016.
- . Beiaardier Erasmus Universiteit Rotterdam vanaf 2008.
- . Beiaardier Bunschoten Spakenburg vanaf september 2003.
- . Beiaarddocent bij Beiaardcentrum Nederland vanaf september 2000.

Werkervaringen compositie 2017-2018

- . Jurylid carillon arranging contest ‘Soundscape’ – University of Michigan, 2018.
- . Uitvoering *Hineini* (zang solo) door chazan Hannah Verhulst in Uilenburger Synagoge Amsterdam, 2018.
- . Arrangeeropdracht *Bachatzji Halaylah* (Pesach lied) van het koor Nomen Nescio uit Arnhem, 2018.
- . Compositieopdracht en uitvoering door Mathieu Daniël Polak van *Et je danse* (carillon) in Perpignan, 2018.
- . Compositieopdracht en uitvoering door Dagkoor Baarn en Mathieu Daniël Polak van *Mijn Speeldoosje* (ouderenkoor) met begeleiding van carillon in Baarn, 2017.
- . Uitvoering *Praeambulium* (orgel) door Wietse Meinardi, Nieuwe Kerk Amsterdam, 2017.
- . Uitvoering door Mathieu Daniël Polak van *Chanukiah* (carillon) op de Westertoren Amsterdam, 2017.

Opleidingen

- . Master's Degree compositie - Lemmens Instituut Leuven, 2013.
- . Master's Degree compositie - Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, 2010.
- . Master's Degree beiaard - Nederlandse Beiaardschool Amersfoort, 2000.
- . Bachelor's Degree beiaard - Nederlandse Beiaardschool Amersfoort, 1999.
- . Bachelor's Degree piano - Constantijn Huygens Conservatorium, Zwolle, 1997.

Prijzen

- . Tweede Prijs Johan Franco compositieconcours U.S.A. 2017.
- . Tweede Prijs IVME Compositieconcours Antwerpen, 2011.
- . Tweede Prijs COMA Compositieconcours Maastricht, 2011.
- . Nominatie Henriette Bosmans Prijs Amsterdam, 2011.
- . Tweede Prijs internationaal beiaardconcours Enkhuizen, 2002.
- . Tweede Prijs internationaal beiaardconcours te Hamburg, 2011.

Bijzonderheden

- . Cursus Music and Social Action, Yale University, 2017.
- . Uitvoering van *Water Crystals* (piano) door pianiste Yumi Suehiro in de Symphony Space New York, 2015.
- . Publicatie van Pesach liederen in de New Hagadah en uitvoering in het Joods Historisch Museum door Mathieu Polak (piano) en Anneloes ter Horst (viool), 2013.
- . Concert in het Joods Historisch Museum door Mathieu Polak (piano), Rivka Worms (zang) en Loek Lufting (viool) met eigen liederen waaronder *Adonai Ro'i* en *Shomeir Yisrael*, 2012.
- . Stipendium van stichting Maror, geïnitieerd door de Amsterdamse Joodse gemeente Beit ha'Chidush voor het componeren van een Hebreeuwse liederencyclus, 2007-2010.



Afbeelding: uitvoering *Petit Sirtaki* door Mathieu Daniël Polak
Tijdens het Beiaard Wereld Congres op de mobiele beiaard in Barcelona, 2017.