



# (/) Koninklijke Nederlandse Klokkenspel-Vereniging

Home (/) Agenda (/agenda) Nieuws (/nieuws) Schakels (/schakels) Vereniging (/vereniging) Leden (/leden) Organisaties (/organisaties) Klok & Beiaard (/instrument) Lesbrieven (/lesbrieven)

## Fonds Podiumkunsten subsidie voor Mathieu Daniël Polak

**Het Fonds Podiumkunsten heeft in december 2018 een subsidie toegekend aan Mathieu Daniël Polak voor zijn project "Chag Sameach". Chag Sameach is Hebreeuws Fijne Feestdag. In dit project zal Mathieu zich dan ook voornamelijk toeleggen op muziek voor joodse feestdagen. In het voorjaar van 2019 zal Mathieu zijn werken v**  
**beiaard uitvoeren in Amsterdam.**

Geheel toepasselijk voor deze tijd van het jaar, is Mathieu Polak begonnen met een lied voor het nieuwe jaar: Sh'ma Koleinu. Dit lied viert de Hoge Feestdagen, namelijk het Joods Nieuwjaar (Rosh Hashana) en Grote Verzoendag (Yom Kipur). Vrijdag 28 december speelde Mathieu zelf een try-out op het Hemony carillon van de Onze Lieve Vrouwe Toren in Amersfoort.

Deze compositie geeft een goed beeld van de werkwijze van Mathieu Polak. Hij maakt gebruik van bestaande muziek passend bij een specifieke feestdag, welke hij arrangeert voor beiaard. Na analyse van dat stuk en welke elementen zorgen voor de Joodse klank, schrijft hij een eigen compositie als commentaar op zowel de intentie van dat stuk als de het Joodse geluid van dat lied. (De manier zal er een portfolio ontstaan met eigen composities en arrangement van Joodse muziek voor beiaard. Uiteindelijk zal er in een beiaardconcert zo een beeld van het hele Joodse jaar gesculpt worden.

Als afsluiting van zijn project zullen er uitvoeringen plaats vinden op verschillende plekken in Amsterdam, door verschillende beiaardiers. Door te beginnen met een concert aan de randen van de stad en uiteindelijk in het centrum, kan ook de muziek symbolisch steeds dichterbij de stad in te trekken om de Joodse geschiedenis van Amsterdam te beklemtonen.

Luister op soundcloud naar Sh'ma Koleine (<https://soundcloud.com/mathieu-daniel-polak/putterman-shma-koleinu>) van David J. Putterman in arrangement voor Beiaard gespeeld door Mathieu Polak in Amersfoort, en bekijk het filmpje op youtube ([https://youtu.be/\\_UlpFGX7JSE](https://youtu.be/_UlpFGX7JSE)) om te luisteren naar zijn eigen compositie Sh'ma Koleine gespeeld op het Hemony carillon in Amersfoort.



## Koninklijke Nederlandse Klokkenspel-Vereniging

Belangstelling voor beiaarden, beiaardmuziek en alles wat verder met klokken te maken heeft.

## Direct naar

- [Concertagenda \(/instrument/concertagenda\)](#)
- [Wekelijkse bespelingen \(/instrument/overzicht-wekelijkse-bespelingen\)](#)

## Contactadressen

Secretaris: [secretaris@klokkenspel.org](mailto:secretaris@klokkenspel.org)

(<mailto:secretaris@klokkenspel.org>)

Redactie ledenblad: [redactie@klokkenspel.org](mailto:redactie@klokkenspel.org)

(<mailto:redactie@klokkenspel.org>)

## Aanmelden Nieuwsbrief

E-mail \*



## Volg ons

<https://www.facebook.com/Nederlandse-Klokkenspel-Vereniging-376828305760772/>

[https://www.youtube.com/channel/UCZHT\\_oQLv\\_5H53lksWCJQ](https://www.youtube.com/channel/UCZHT_oQLv_5H53lksWCJQ)